

A Rákosi-korszak. Magyarország 1945–1956.

MÁSODIK FORDULÓ

BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ: 2022. február 21. (hétfő)

Továbbjutás:

Az országos döntőbe az első és a második forduló összesített pontszámai alapján a 8 legjobb csapat kap meghívást.

Beküldési cím:

kreativtortenelem.pte@gmail.com

vagy postán

PTE BTK Történettudományi Intézet (7624 Pécs Rókus u. 2.)

A borítékra kérjük ráírni: *Kreatív Történelem* továbbá a *csapat* és az *iskola* nevét.

A kommunizmus Magyarországon is rengeteg áldozatot követelt, sok ismert és ismeretlen hős harcolt a diktatúra ellen, állt ki meggyőződéséért, értékeiért, megőrizve saját és mások méltóságát, vállalva a megtorlást, meghurcoltatást, akár az életveszélyt. Példájuk nem csupán a múlt relikviája, egykor volt és mára idejétmúltnak tekintett, távoli történet, hanem a jelenben is eligazít. Feltéve, hogy elevenné válhat az emlékezet. A csapat feladata egy emlékmű formájában „elbeszélni”, a ma számára is érvényes módon megjeleníteni egy szabadon választott – kevésbé ismert – hős történetét.

Szituáció:

A helyi önkormányzat emléket kíván állítani a Rákosi-korszak ismeretlen hőseinek. Csapatotokat kérlek fel, hogy készítse el az emlékmű történelmi és művészeti koncepcióját a közgyűlés számára. A helyzetetek kivételes: a megbízó egyetlen kérése, hogy olyan „emlékmű” (részletesebben lásd a feladat leírásában) készüljön, ami a kortársaitok számára is lehetőséget ad a kapcsolódásra, segíti őket a szituáció megértésében, abban, hogy azonosulni tudjanak a történettel!

Feladat:

Válasszatok ki EGY konkrét személyt, akinek emlékművet állítanátok! Lehet lokális kötődésű, de választhatok helytől független hőst is. Választhatok a megadott szakirodalomból (melyet elektronikus formában rendelkezésetekre bocsátunk), de kereshettek önállóan is megemlékezésre méltó életpályát!

a) Készítsetek (látvány)tervet/makettet az emlékműről, amely lehet bármilyen köztéri alkotás (szobor, emléktábla, emlékmű, park, stb.), emlékszobában elhelyezett vagy

szabadtéri festmény, installáció, stb. Legyetek kreatívak! A terv készülhet papíron (fából, fémről, stb©) vagy elektronikus formában, kettő vagy több dimenzióban is.

b) Készítsetek szöveges műleírást az emlékhelyhez, melyben

- megindokoljátok, miért ezt a személyt választottátok,
- bemutatjátok a történelmi koncepciót (röviden elhelyezitek a korszakban és kiemelitek az életrajz fontosabb elemeit)
- bemutatjátok a műemlék művészeti koncepcióját (mit ábrázol, mit szimbolizál, milyen jelentéseket hordoz a műalkotás).

A szöveg terjedelme maximum 3 gépelt oldal legyen.

A kivitelezés formáját és formátumát rátok bízunk, legyetek kreatívak és ne feledjétek, hogy az ötletesség mellett az esztétikus kivitelezéssel is pontot gyűjthettek!

Adjátok meg a felhasznált szakirodalmat is, ügyeljétek a pontos bibliográfiai adatok feltüntetésére (szerző, cím, kiadó, kiadás helye és éve; internetes forrás esetén: szerző, cím, pontos link + letöltés dátuma).

FONTOS: minden beküldött lapon/tárgyon/fájlon/e-mailben és borítékon tüntessétek fel a csapat és az iskola nevét!

Értékelés:

látványterv 25 pont

személyválasztás relevanciája és indoklása 10 pont

történelmi koncepció 15 pont

művészeti koncepció 15 pont

felhasznált irodalom 5 pont

Összesen megszerezhető: 70 pont

Ajánlott irodalom:

- *Magyar hősök. Elfeledett életutak a 20. századból.* Szerk.: Czókos Gergely, Kiss Réka, Máthé Áron, Szalai Zoltán. MCC–Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest, 2020.
- Gyarmati György: *Demokráciából a diktatúrába 1945–1956.* Kossuth Kiadó, Budapest, 2010. (Magyarország története 20.)

Ha kérdésetek van a feladatokkal kapcsolatban, írjatok a kreativtortenelem.pte@gmail.hu címre!